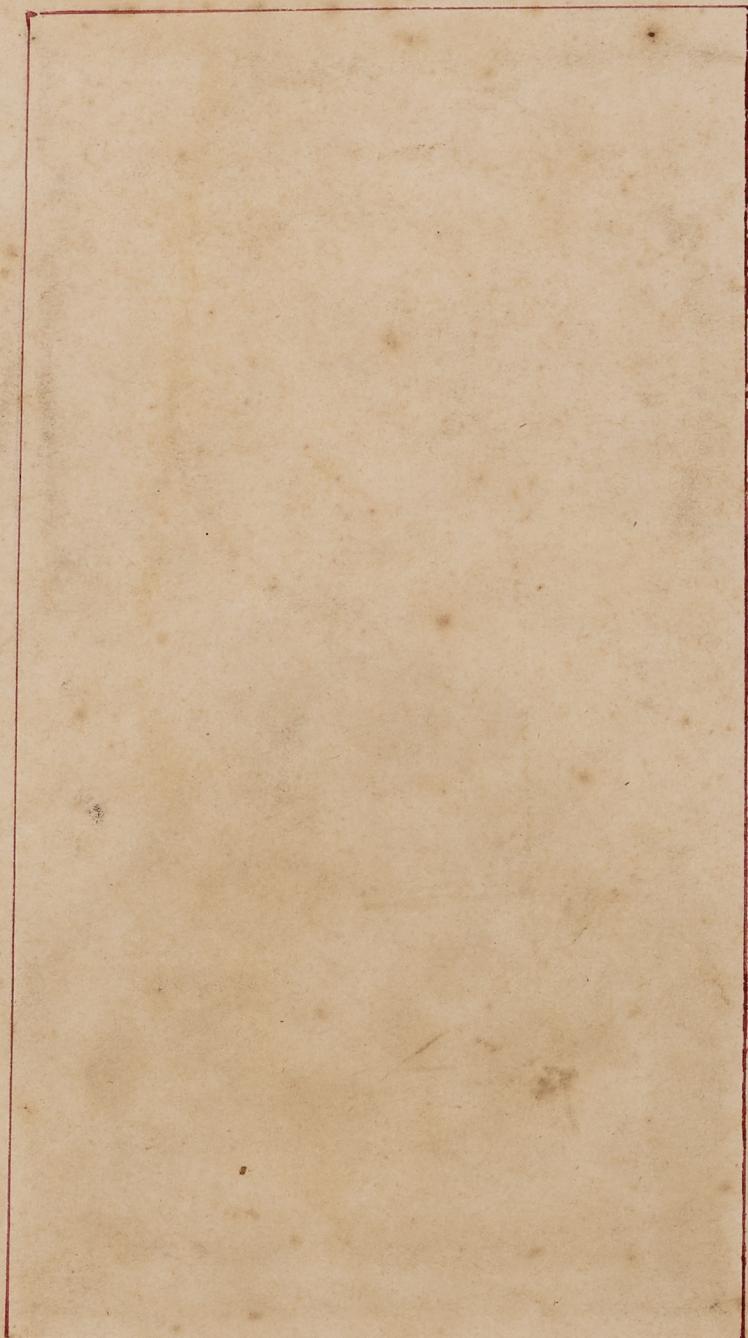
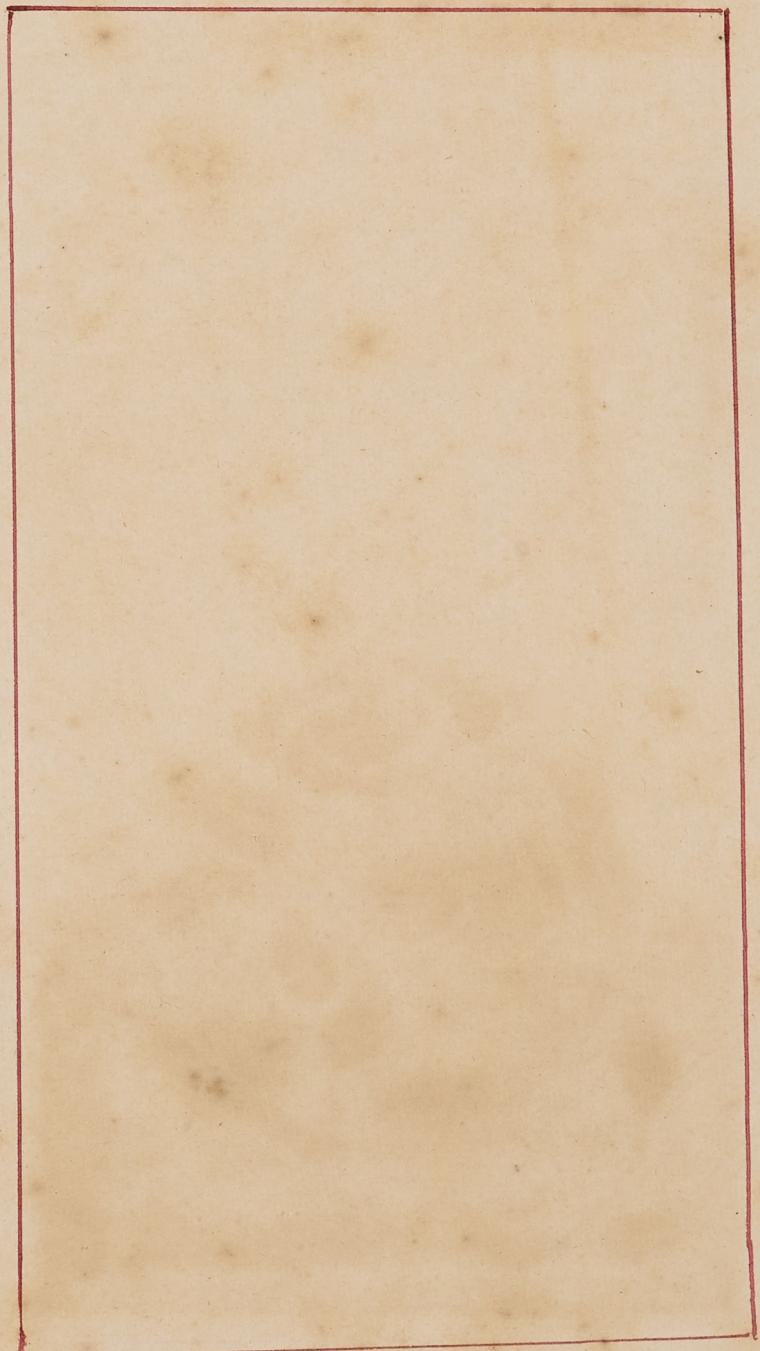


MS. ARA. 1925





2



BULAC

وَهَالَةُ الْمَلَكِ

إِنَّ اللَّهَ الْمَلَكَ (إِنَّا عَنْكُمْ
 حَمِيَّ) الْجَيْشُ الْعَظِيمُ، الْحَاكِمُ
 بِمَا لَهُ فِي الْأَفْوَعِ، حَمِيَّ (إِنَّا دَبَّ
 وَالْعَبَرَ) ، الْعَارِبُ بِمَا مَوَرَ
 إِلَيْهِمْ ، شَرُّ الْمُلُوكِ أَهْلُ النَّحْرِ
 صَاحِمُ (إِنَّا) وَأَبْلَى صَرْطَابِيمْ ، مِنْ تَفْصِيرِ
 لَهُ بِهِ (إِنَّا) مُورِيَّا لِلْعَزْمِ ، وَبِأَمْرِ (إِنَّا) صَوَارِ
 لِلْمُنْيِّةِ تَهْرِيدِمْ ، (إِنَّا) لِلَّهِ بِغَاهِ هَذَا
 الْمَلَكِ (إِنَّا) فَقِيمْ ، لِنَفْتَبِ نَسْرَصِ نَفْرَوْكِ
 الْعَبَدَ بِهِ لِلْكَلْعِ ، عَلَيْهِ لِسْتَالَانِ
 الشَّامِ (إِنَّا) عَمِيمْ ، كَذَلِكَ الْعَمَّةُ وَالْمُكَثَّةُ

نَعْمٌ، عَلَى مَا نَعْتَنَا وَمِنْهُ عَنَّا النَّفْعُ،
نَصْرُ اللَّهِ وَشَرُّ بَدْلَتِهِ وَجَمِيعِ مَرْأَتِهِ
إِنْتَمْ، أَكْفَنْ بَهْ لَهُ شَرِّ فَلَوْلَا ابْرَافِيلَانْ
أَمْ ——————
أَبْدَهْ كَهْ وَلَذَكَ

أَعْ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَمْدَهْ لِلَّهِ لَهُنَّهُ وَلَهُنَّهُ
وَسَمْعُهْ بِحَمْدِهِ سَمْعُهْ، وَاحْسَانُهْ مَفْعُونْ
الْتَّعْكِنْهُمْ، وَبِدَاسَهُ الَّذِي الْكَرِيمُ
ذَوَ الْبَكَارِ الْعَمِيمُ، الْفَارِسُ الْمُجْمِعُ
عَنْدَ الْخَمْرِ وَبِهِ تَفْعِيمُهُ، كَلَاصِفُ
الْمَوْلَعُ وَالضَّيْغُونُ، لِلَّهِ مُحَمَّدُهُ مِنْ مَعْنَى

بِلَانْ

جَازَ عِرَافُهُ أَنَّهُ بِالشَّجَاعَةِ وَالْعَبْرِ
أَعْنِي بِهِ السَّيِّدُ فِي الْأَنْوَارِ
أَمْ بَعْدَ كَدَاوَكَهَا

رَسَالَةُ لِلْعَالَمِ، إِلَيْهَا مُهَمَّتٌ

الشَّحَادَةُ كَامِلَةٌ، وَالْمُبَرَّهَةُ
الشَّامِلَةُ، قَبْ جَنَابُ الْعَالَمَةِ
طَاجِلُ الْعَفْيَهِ الْمَهِيلُ، لِلْقَلَاحِ
كَتَابُ اللَّهِ حَزَرُ جَلُ، لِسَيِّدِ
بِلَادِهِ الْمَوْلَى الْجَلِيلُ، وَكَلَانِ
لَهُ هَذَا بَكَانِي فَلَدَهُ وَادِيَّاَهُ،
بِهِ الْمَفَاعِي وَالْحِيلُ لَهُ

بعد الشّللِ عَلَيْكَ، وَعَلَى مَنْ أَنْتَ
أَنْتَ، وَشَمَلَةٌ عَنْمَا يَتَكَبُّرُ
السَّكُونُ وَالْحُرْكَةُ يَلِيهِ
كَذَا وَكَذَا،
٤١

رَبِّكَ اللَّهُ وَلَيْهِ الْمُتَبَدِّدُونَ

الرَّشِيقُ الْفَرِيقُ، وَمَعْدُونُ
السُّلُوكِ الْحَقِيقَةِ، فَكُبَّ
دَلَيْرَةُ الْمُغْفِيرِ، وَصَفْوَةُ صَدْرِ
الْمُغْفِيرِ، وَوَارِثُ مَفَاهِيمِ (إِنْبِيَا)
وَالْمَسْلِيْسِ، اِمَامُ الْعَمَارِيْسِ،

بِلْهُون

وَبِرْ هَذِي الْوَاصِلِيْرِ بِعْنَاحِ اَنْوَارِ
اَنْحَافِيْنِ وَمَصْبَاحِ رَمْزَانِدِ فَائِنِ
صَاحِبِ الْكَشْبِ وَالْمُتَفَقِّنِ لَمْ يُشَدِّ
بِتَسْلِيْكِه اِنْرَافِوْنَ الْهَرِيْفِ كَيْبَعَ
وَهُوَ صَادِيْ وَصَبِيْ عَلَامَه حَفِيْفِ
لَمْ يَصْبِعِ اِنْرَافِوْنَ الْعَاطِلَ الْمُجَبِّرِ
وَلَوْاَللَّهُ أَسِيدِ بَلَانِ عَلَيْهِ سَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَرَحْمَتَهُ وَبَرَكَاتَهُ أَنْجَلَافَا
يَلِيْسِيْرِ نَعَمْ اَسِيدِ كَدا وَكَذا

رَسْبَلَةِ لَلَّا وَلَيْا اِمْهَالَ الْمُكَلَّاحِ

حَبْعَنَكِ اللَّهُ وَرَعَادِ عَلَوْ مَائِشَةٍ

اَللّٰهُمَّ تُوْقِنَنِي وَلَا يَأْرِي عَلٰى حَسْنٍ
اَلْخَتِياعُ، حَضْرَةُ الْفَطْيَبِ الْبَيْعِ
وَالْغَوْنِ الشَّهِيمِ، اَلْحَدَادُ لِلْمُفْرِ
كَبِيرٌ، وَالْمَاغْلُوبُ عَبْدِيُّ،
وَالْمَادَاتُ كَلْمُ وَبِيُّ، اَلِيُّ الْوَلَى
الصَّالِحُ وَالْفَقِيرُ اَنْهَا سَعَى
اَلْسَيِّدِ بْنِ اَلْمَلَامِ عَلَيْهِ وَرَحْمَةُ
اللهِ تَعَالٰى وَبِرَحْمَاتِهِ وَبِعَدِ الْمَهْمُونِ
صَوْرَسِيَا هَذِهِ الشَّرِيعَةُ اَلْعَدِيَّةُ
صَلَحُ دِعَائِكَ لَنَا مَلَاحُ الْحَالِ وَبَلَوغُ
الْمَثَالِدِ نِيَّاهُ وَآخِرِيُّ لَانْهَادِ وَجْهَهُ
عَنْهُ اللهُ اَعْانِكَ اَللّٰهُ وَتَعَالٰى هَذِهِ وَكُنْزُلِ

(رسالۃ للایقنا، لَا تغییل)

حبک اللہ بعده امیح،
 وربح فدرک بون کل ربع،
 بدلہ انسیوا الشعیع، برکتہ
 زمزم والیفیع، اذ هو
 کملہ مه من الشہید احمد،
 ومرالمسک اغلام، وموسى
 انخل اعلم، سالمین الخدیع،
 ومحمد راجود وراشد

السید بلا راشد اسلام علیک و حمد
الله تعالیٰ و بر کاتم و تعمیلہ و فرماده
انتقام اعجم و از مرکوز سلام
وبعد نعم السید ندا و کندما

३१

رسالة الطاجي للطاجي

الْمَبْلَغُ الْأَرْضُ وَالْمَحْلَّ الصَّدِيقُ
الْأَهْمَضُ عَلَيْهِ وَدَنَا
وَصَدِيقُنَا فَلَمَّا سَلَّمَ عَلَيْكَ
سَلَّمَ عَنْهُمْ أَرْفَقَ مِنَ النَّسَعِ

三

وأحداً وآخذ بآخر التسنيع،
يترجع ترددًا رواح، ويسترجع
امتناع الماء، راح، ما غرّج
فرى ونلاح، ونلاح بليل وصلاح،
وأند مؤنة، وفالحُّ على
البللح، **إلى** بعد ذلك وكتنا

رسالة السير مستر فيكتور

خد يمنا التصوح، المنكث
لكل منها ياتي ديرفع،
مكيحا لما نافره به والغير يلروح، وهذا

هـ وـ الصـدـقـ مـعـدـ بـالـمـوـحـ، لـثـابـتـاـ
الـلـهـ عـرـبـ حـلـكـ الـمـحـمـوـحـ، لـاسـيـماـ
تـوـجـمـ لـخـدـمـتـهـ لـنـاـ وـتـكـوـنـ رـبـوـحـ
بـنـدـ اـرـ خـدـ يـمـنـاـ بـلـاـ لـشـلـعـ عـلـيـكـ وـبـعـدـ
تـزـلـوـكـذـاـ

رسـالـةـ الـمـسـكـنـ فـلـسـيـدـ الـمـلـكـ

لـسـيـدـ وـرـكـىـ اـعـتـمـادـ، وـغـامـيـةـ
فـصـدـ وـرـمـ اـدـ، اـذـارـضـيـعـنـيـ
عـيـاـ سـحـدـ، وـانـ غـضـبـ عـيـنـ جـيـاـ وـدـادـ،
بـالـلـهـ يـعـلـمـ اـنـ كـماـ يـعـلـمـ اللـهـ وـلـسـيـدـ،
وـالـخـالـقـ بـهـ مـاـ مـوـرـلـهـ بـالـجـدـ،

بِاللَّهِ رَحْمَةٌ عَنِ الْمُرْكَبِ الْمُعَاذِنِ
وَسَلَامٌ عَلَى رَبِّ الْعَالَمِينَ وَرَحْمَةٌ وَرَحْمَةٌ
تَبَعِي نُورَ الْمَادِرِ
لَهَا وَكَنْدَا

رَسَالَةُ الْمَلَكِ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ

وَجَوَّالَهُ الْعِيلَةُ أَبْلَدَ نَيْدَتَ
بِهِ الْفُولُ وَالْعَدُلُ وَالْحَقِيقَةُ وَالْجَازُ
وَرَأَكَنَابُ وَلَهَا بَعَازُ وَهَدَاهُ اَنْعَمُ
وَارْشَدَ كَمُّ اللَّهُ يَعِزُّ الْمُسْتَفِيْهُ تَهُ
وَسَهَدَ كَمُّ الْمَاعِدَالُ الْمُسْنِيْهُ تَهُ
وَثَبَّتَكَمُّ الْفُولُ الْمَثَابُتُ جَانِدَيْلُوْهُ تَهُ

ورزقكم النعمانية والكافمة
وزيف عنكم أبها كل والفالد، وجعلكم
أعيان العبد باسرها، وأعانتكم
عن كافمة الله وفلكم فيها، بعده الفعلة
ومن انتما اليها، وسلم عليكم، يحيىكم
ويتعقبكم، ويشاتكم ويشمانتكم، أمّا
بعد كثواركنا

الله

رَسَالَةِ اللَّهِ إِلَيْكُمْ بِالنُّجُومِ
إِنَّمَا مُنْزَلُهُ فِي الْمُرْكَبَاتِ
أَنْتُمْ مُنْزَلُونَ فِي الْمُرْكَبَاتِ

الله

رسالة

سلاع علىكم شهري الله فدركم ،
ودامت عليكم نعمة وسرورها

عما كان بي انا نعاشر لا بد لكم ،

فلانتع ضياء العبر حفا ونورها

ام

شحر قيم عبار فجعيليه بعد الاغبة

علم بقدركم فنكه وزعم ملامكم ،

وبي وصلتهم زهوا ومازن راجيا

تشوفت عنكم حيوا غلات وجوهكم ،

بغيت عليكم حزينة وباسكينا

و يوم افترفت عنكم ولد يكم ،

شواحد على فليبيه من نذر حاميها

اندا هبنت انا يلح من خوار فكم ،

يطلب لها فليس ويصبح شاعيا

شحر اقوام تعايش افتر خروا

معهم

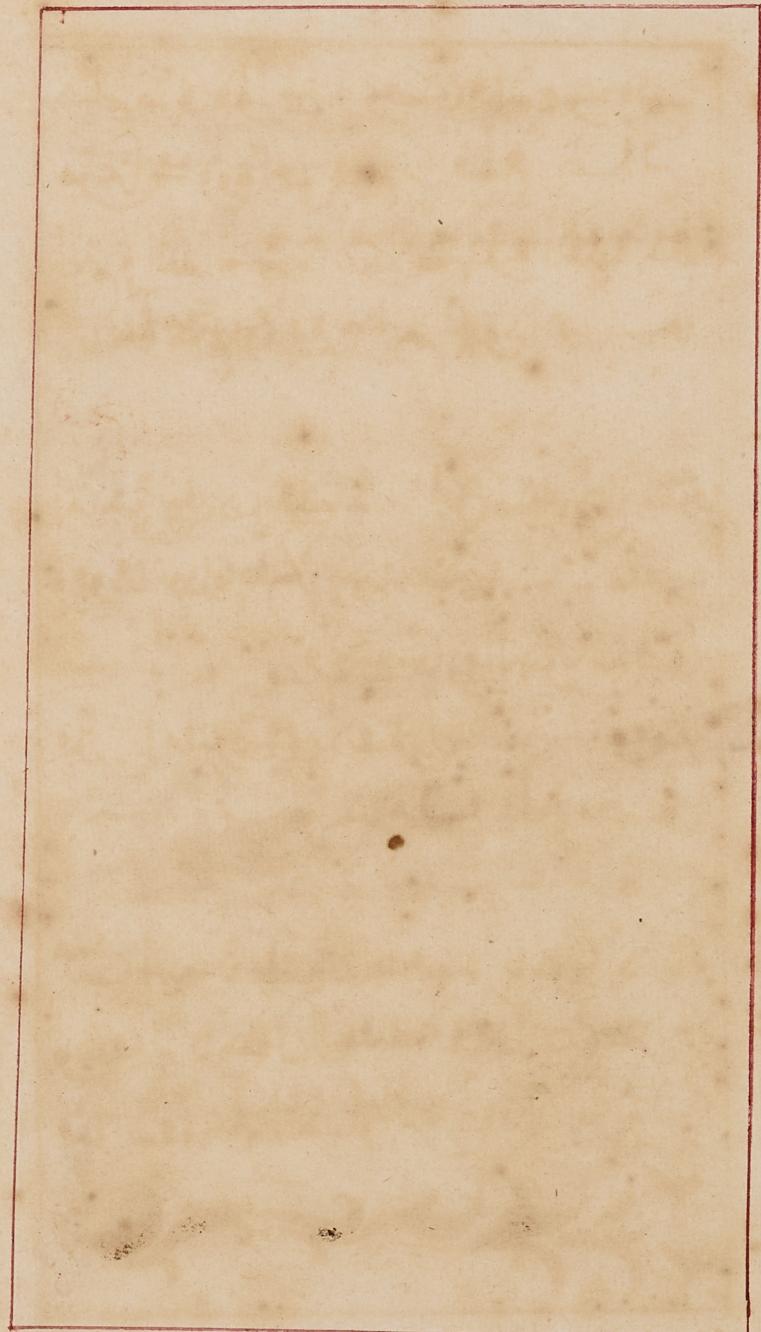
حَمْكَمْ مَهْنَفَاقُوا حَمْرَهْ، وَسَكَنْ فَلِيَهْ هَوَا كَمْ
مَرْغَرَهْ وَوَدَ لَهْ، لَمْ نَزَلْ قَبْعَ رَضَا كَمْ
أَنْتَمْ وَالله أَنْتَمْ، كَمْ شَهَدَ بِهِ الْقَلْبُ احْلَلْ
لَرْ سَلَمَتْ أَوْمَاعِيْمْ، أَنْتَمْ لِبَوْدَاهْ مَلْ
شَرْ رَجَلَيْنَ وَرَوْلَوْهَشَرْ لَلَّا حَبَّا، إِذَا جَرَّ الْيَمْ
إِذَا جَرَّ لِيَهْ هَلْ، فَلِيَهْ بَذَكْرَهْ، أَنْجَحَ كَلَانْجَ الْجَمَانَ، الْمَلْكُوفَ
وَبَوْنَيْ سَهَابَ يَغْصَرَ، إِنْهَمْ وَرَاسَيْ،
وَتَحْتَنَ بَعَارَ بِالْمَهْوَرَ تَسْجِيفَ
بِالله أَنْدَامَفْتُولَ يَقِعَ لِقَتْلَرَاهَةَ،
وَأَنْدَامَفْنُونَ عَلَمَشَ مَعْشَفَ

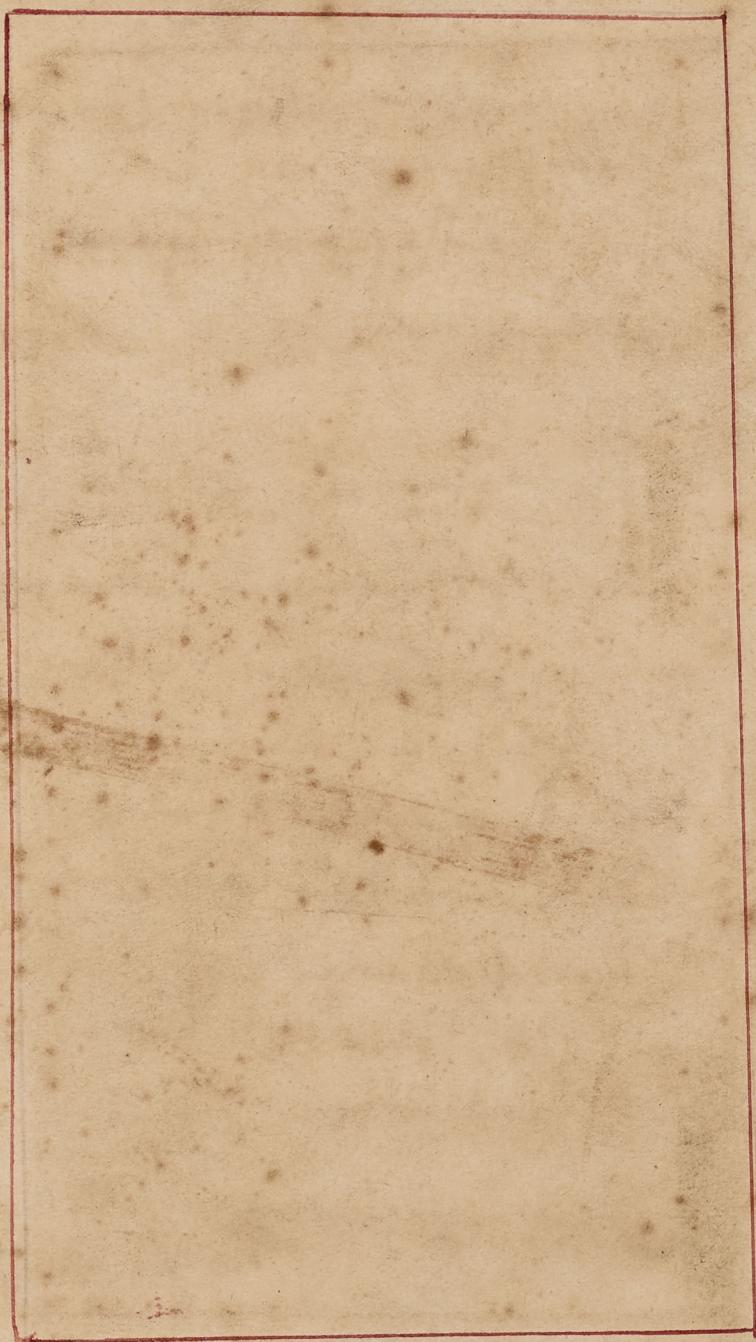
لَتْوَهَشَرَ اَمْ عَيْبَ

لَتَبَتَّ إِلَيْكَ يَا مَيْيَيْ تَتَابَابَ، عَبَادَرَ يَا بَجَوَابَ إِذَا تَذَادَ
وَصَبَيْهِ تَلَاحَلَ أَنْتَفِيهَ، لَعِيمَوْ أَبْرَوْهِمَرَ اَرَادَ
يَقِيلَاسَعَاهُ عَمَ الدِّينَوَاتَرَ، لَخَافَانَ اَمْقَوَالَرَادَ

BULAC

NP





Ms. d'écriture maghr. très joli. Des mœurs
de correspondances entre des dignitaires ou
entre le peuple et ces dignitaires, et autres
textes courts. S. d.

peu cont
partir av
l'objet de

On peu
qui donne
Znäti, qu
sous silei
vastation
de déplor

Il n'en e
sence de l
l'imagine
tés ou bie
des pays:
semble-t-

GretagMacbeth™ ColorChecker Color Rendition Chart

