

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَطَلَّ اللَّهُ عَلَى سِدِّيقِي

وهاء جلاله الغلب الواج عبه الفادر
برحمه نبعنا الله ببركاته آمين
تغرا جاتمة الكتاب ذكر الله الا الله
مائة مرات وعشرون مرة ذال لا تقول
رأه اتمل فلي في هراء كرا لاهواك
فلتعالى بارى الى امرى لى لفاك خلقت
لا نعريف عمدة الضع الطوع بي يا
اللطوع بالرف للفاك خلقت لا طريق
عمدة الضع الطوع بي يا لطيف
يا كروفعتى للمسات ولنعرف الجواب
يا الله يا وهاب اجعل مهراى لرضاءك
لتعبد بذاكر غير حضرة العتشاف
يا وهبة العاكر بيه تنصوا الرغوبى بالاد
شراف رأه وقتها مشهور رجعة مرضى
مولانا قبل سهر اتم الطوع على بها هراء

238d

وقر الله الذى انظر الى الاله
بسم الله الرحمن الرحيم
وهاء جلاله الغلب الواج عبه الفادر
برحمه نبعنا الله ببركاته آمين
تغرا جاتمة الكتاب ذكر الله الا الله
مائة مرات وعشرون مرة ذال لا تقول
رأه اتمل فلي في هراء كرا لاهواك
فلتعالى بارى الى امرى لى لفاك خلقت
لا نعريف عمدة الضع الطوع بي يا
اللطوع بالرف للفاك خلقت لا طريق
عمدة الضع الطوع بي يا لطيف
يا كروفعتى للمسات ولنعرف الجواب
يا الله يا وهاب اجعل مهراى لرضاءك
لتعبد بذاكر غير حضرة العتشاف
يا وهبة العاكر بيه تنصوا الرغوبى بالاد
شراف رأه وقتها مشهور رجعة مرضى
مولانا قبل سهر اتم الطوع على بها هراء

ms. 83 (d)



ثم بعد الغروب كما في ذكرها من غروب
تتكف ما الغروب مواهبها تصوا
سنادها من غروب عما في ريماء حفرها سنادها
مخول على النبي تروا اهل السرد املوا حرسا
في الحضر يسفروا ريم الكود من شاعرهم
ابسرد رتتم يتووا والعاشق فيهم يتووا
همتهم يسفروا من جبال الهيكلم
بجانبها بروق في فلبسها تجل انهيتهما شروق
في علم الغيب تصوا تفسلم ليد ارضاء
والادب بها ابول لعلتها الهوا لاتصعابها
احوليه يارب طلبتها يا حمة الحبيب وبجانبه
فصدته انتقم لنا يا حمة الحبيب وبجانبه
جاء بالحف جشرد بالوعة يقول وبالوعة تميز
ط عليه الا له جسلام كثير مخترا علم الله
بملاز كذا السن هو فضل الله من نور يفتح
رحمة لفرسوا كنه الجبار في فتح

بالله

يا الله وصدق علي يا الله يا ادر ايا الله زبيح
 يا الله بلا اهلا استغث بالتعال شرفك
 عن التنقيص واحدة في الاله لانبي لدا انين
 يا الله بيد الاله الجبار والكمال التبر العفون
 في كنه ذاتك واللاهات ان يا الهات رب الهه
 ملك غير ييا الله نور قلبه الله بر حمتك اوله
 لا قلبه اشغرك يا اجواد اسفر بقاء الغيب
 ونباه السوراد يا الله
 حشرتك انظر

يا الله كتر عيب سيد يوم
 في انظر ايا الطبع بالعباد حبه لنا احضرا
 واسفنا من كاشف الورد يا الله كاشف اسرار
 يا الله بجاه الرسل يا الله وانشا اسفول يا الله و
 ذالف
 وانتم تفرغوا يا الله اله اله يا الله

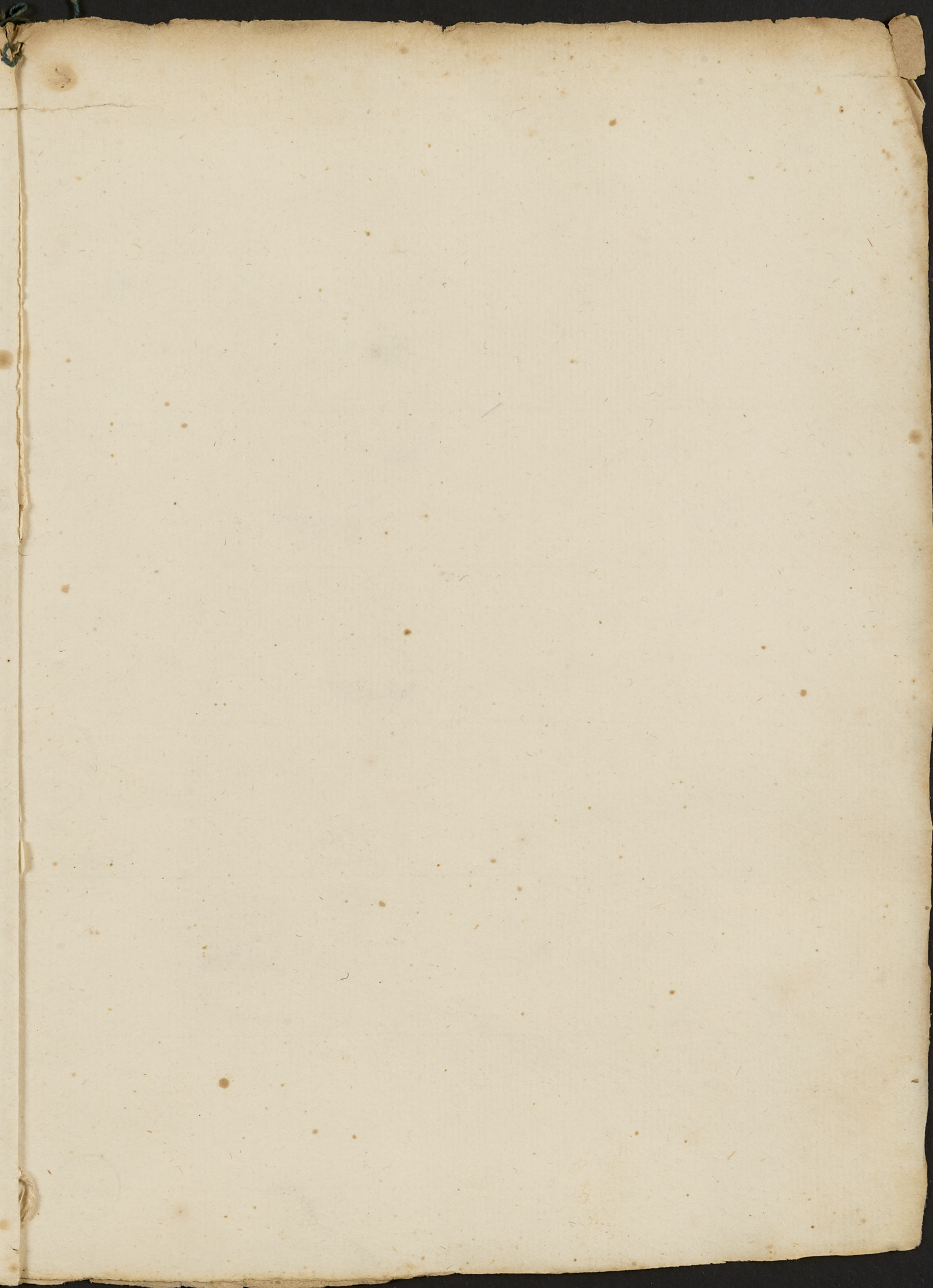
اله اله يا الله اله اله اله اله اله اله
 ذالك تخولنا السابعة ايم يا حي يا قيوم
 اولنا في
 عشرة مرات



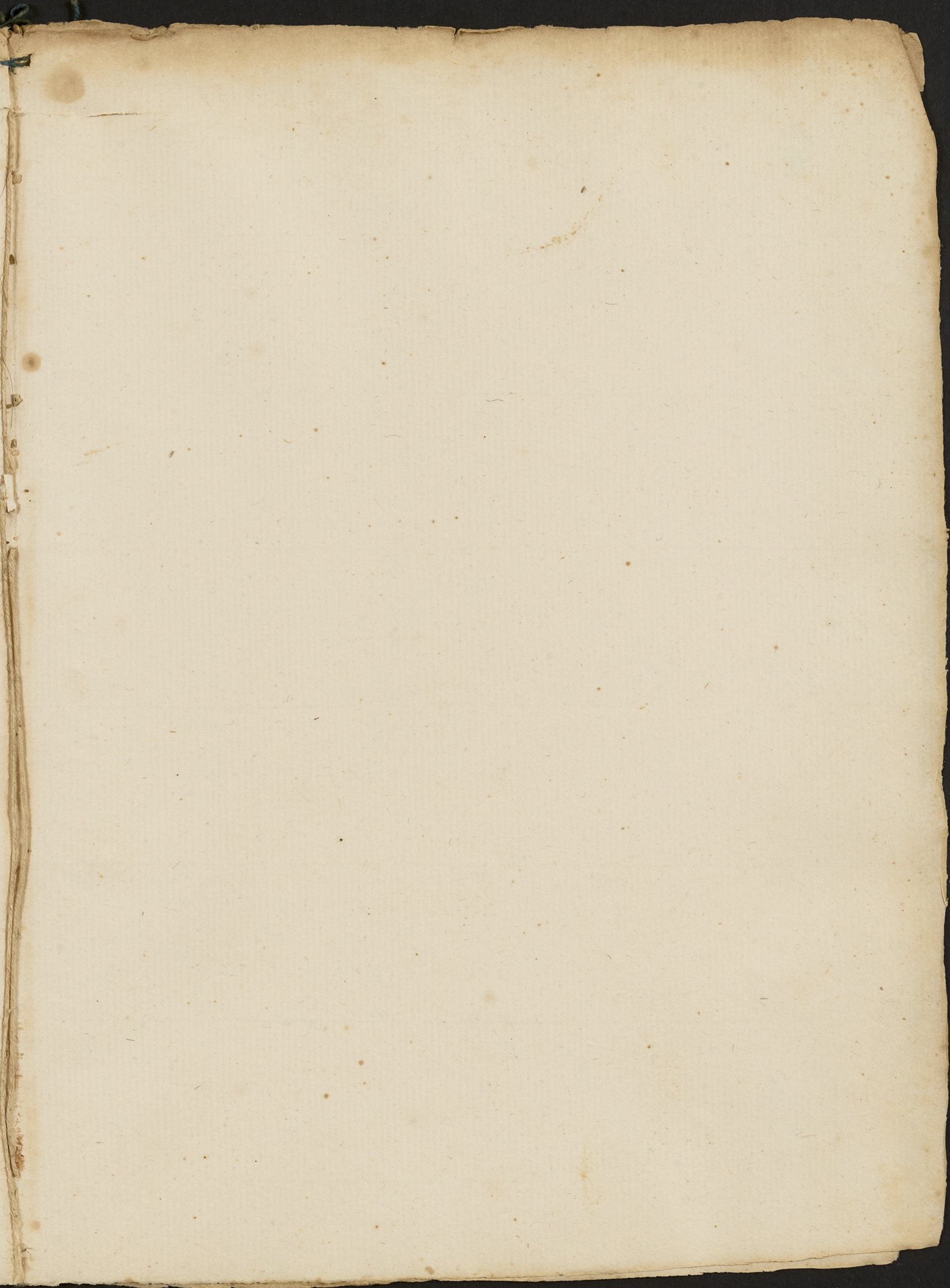
Handwritten text in Arabic script, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is extremely faint and illegible due to fading and the age of the paper. It appears to be a continuous block of text, possibly a letter or a page from a manuscript.

3

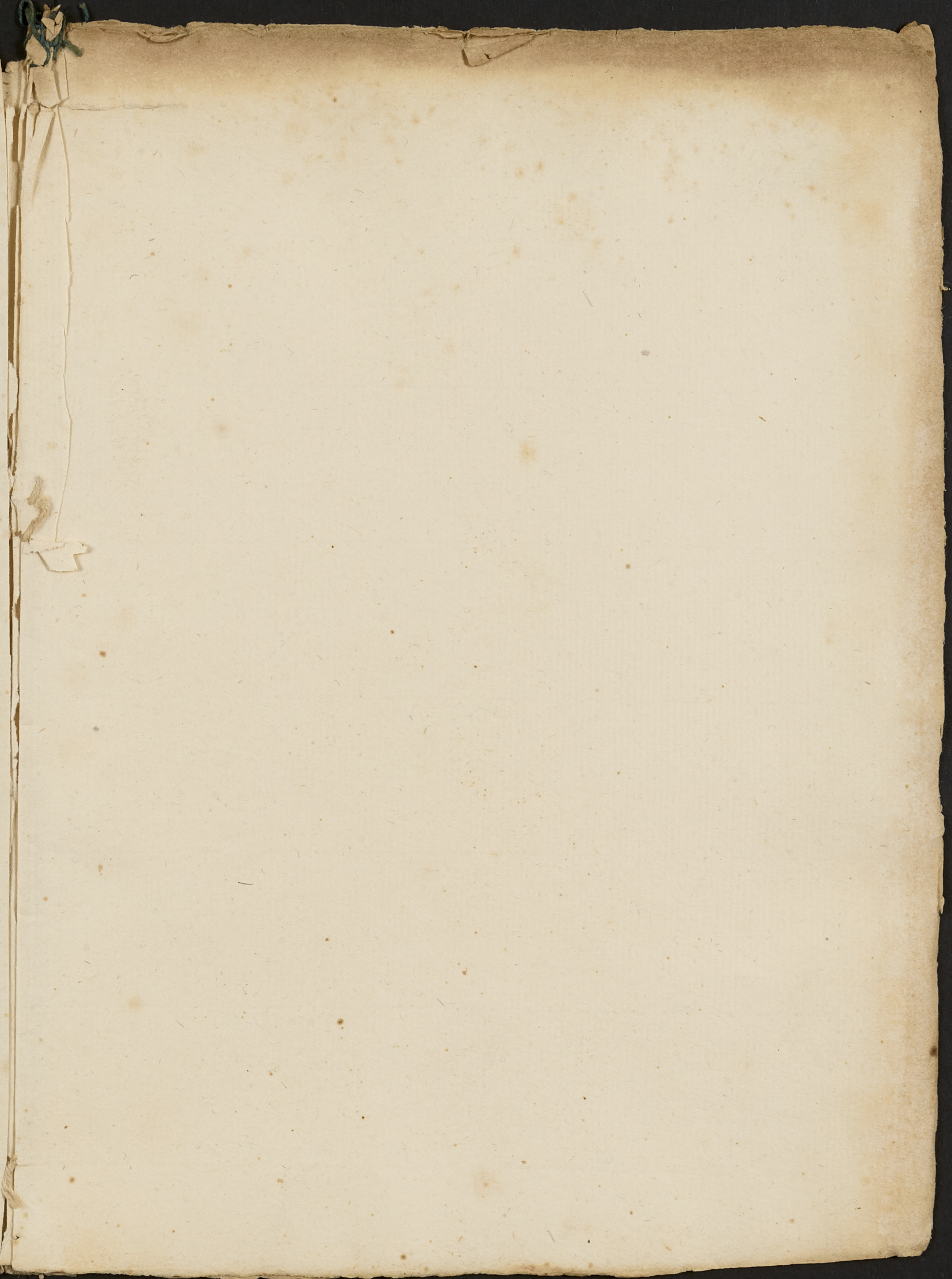
BULAC



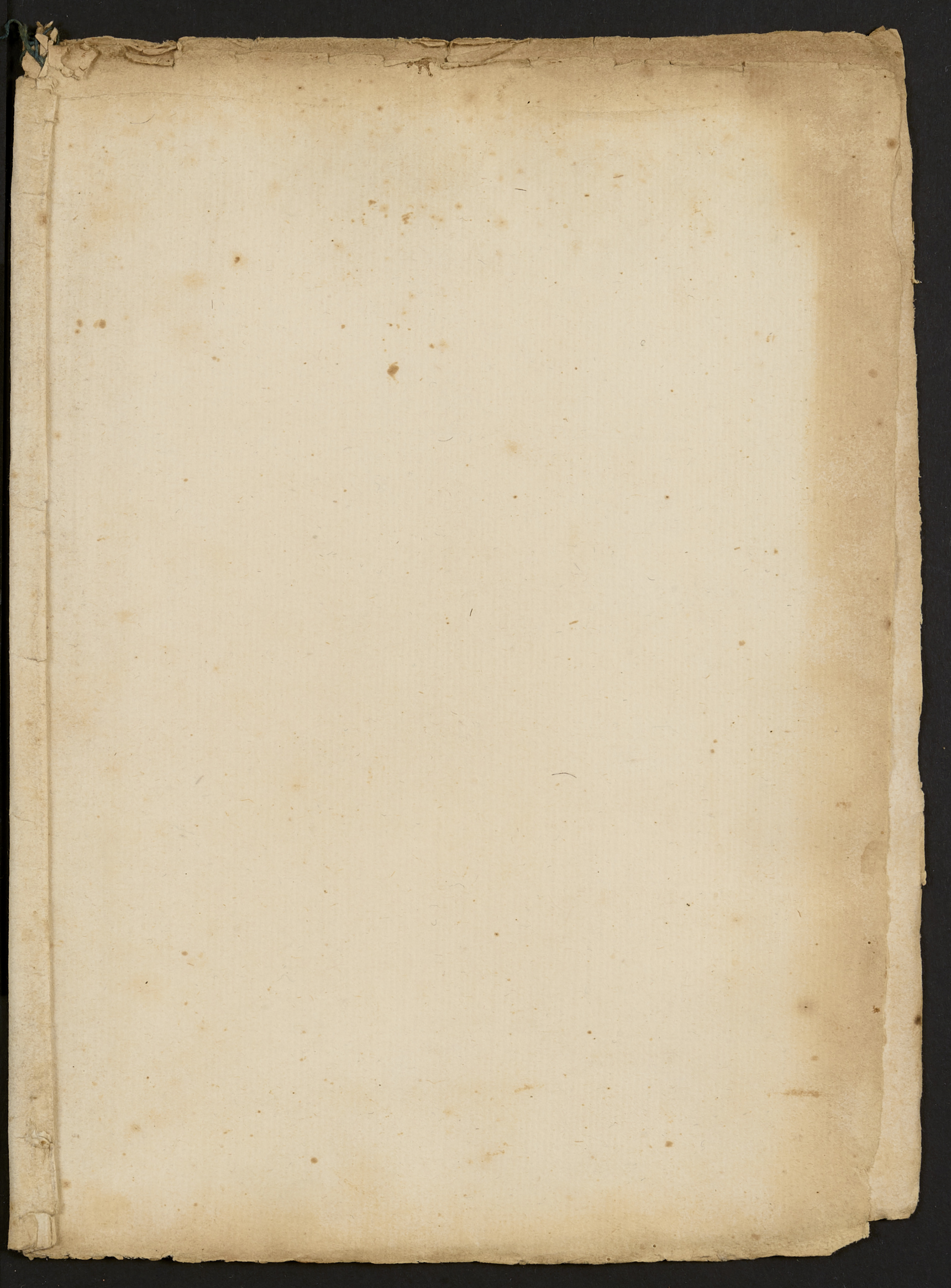
4



5



6



تجريب

تجريب

تجريب

تجريب

تجريب

تجريب

تجريب



تجريب

تجريب

فصل فی بیان
تاریخ
تاریخ
تاریخ
تاریخ



تاریخ
تاریخ

datacolor

